

Roulman Malèr : un clip musical pour sensibiliser sur le sujet des addictions et des violences intrafamiliales

Le CHOR (Centre Hospitalier Ouest Réunion), l'EPSMR (Établissement Public de Santé Mentale de La Réunion) et l'Association LANKRAZ collaborent pour sensibiliser sur le sujet des violences intrafamiliales et des addictions à travers une communication innovante avec un ancrage culturel fort. L'occasion de promouvoir le dispositif existant qu'est la Maison des Femmes, de la Mère et de l'Enfant de l'Ouest.

Le clip « Roulman Malèr »

Ce projet se matérialise par la création d'un support innovant : un vidéoclip du titre "Roulman Malèr" de l'artiste Kafmaron, qui allie puissance musicale et message social.

Pour visionner le clip en AVANT-PREMIERE:

<https://youtu.be/EhxwMUZUE>

ou via QR code :



Il sera disponible sur toutes les plateformes et à destination du grand public à compter du 6 avril 2025.



"Roulman Malèr", chanson que l'artiste Kafmaron, en duo avec Jahlia, traite avec délicatesse et intensité des thématiques sensibles de la violence domestique et de l'addiction, des fléaux invisibles mais bien présents dans de nombreuses vies de femmes.

Le vidéoclip du titre "Roulman Malèr" a été conçu comme un moyen puissant de toucher le public, à travers des images poignantes et un message fort.

En réunissant la musique de Kafmaron et un visuel impactant, il cherche à capter l'attention des spectateurs tout en véhiculant un message de solidarité et de soutien aux victimes. La chanson chantée en créole vise à toucher un large public tout en respectant la culture locale et les réalités spécifiques des victimes.

À travers ce vidéoclip, les partenaires visent à ouvrir le dialogue, à sensibiliser le public et à offrir des ressources aux victimes, tout en mettant en avant des solutions concrètes telles que la Maison des Femmes, de la Mère et de l'Enfant.

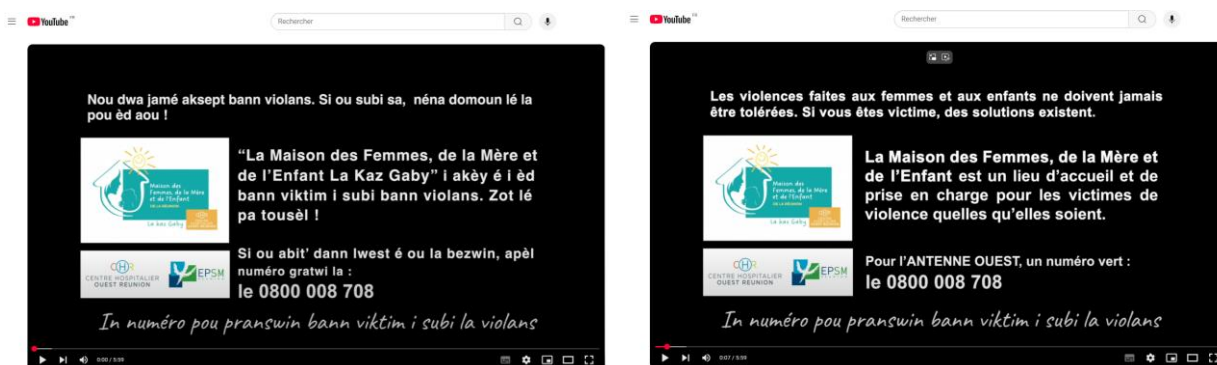
Les objectifs du projet :

- **Sensibilisation** : informer le public sur les violences conjugales et l'addiction, deux problématiques souvent ignorées ou minimisées

- **Soutien aux victimes** : orienter les femmes victimes de violences ou confrontées à l'addiction vers des structures d'accueil et de soutien, comme la Maison des Femmes, de la Mère et de l'Enfant
- **Promotion de l'action collective** : illustrer l'importance de la collaboration entre institutions et associations pour lutter contre ces problématiques sociétales
- **Offrir un espace de parole et de solidarité** : à travers le vidéoclip, les messages de sensibilisation sont portés avec empathie, afin de montrer qu'il existe des solutions et qu'il est possible de briser le silence.

La Maison des Femmes, de la Mère et de l'Enfant de l'Ouest

En préambule et en fermeture du clip, un message de prévention est ajouté pour permettre au spectateur d'être sensibilisé sur le dispositif existant qu'est la Maison des Femmes, de la Mère et de l'Enfant.



La **Maison des Femmes, de la Mère et de l'Enfant**, un lieu dédié à l'accueil et au soutien des femmes victimes de violences intrafamiliales, ainsi que des enfants. Cet espace offre un accompagnement professionnel et sécurisé pour aider les femmes à se reconstruire et à trouver les ressources nécessaires pour échapper à la violence et à l'addiction.

Dans l'Ouest de l'île, ce dispositif est porté par le CHOR et l'EPSMR.

En savoir + et consulter [le flyer d'information](#)

Pour joindre l'antenne Ouest : 0 800 008 708.

Dispositif coordonné par l'ARS La Réunion, les antennes Est, Sud et Nord sont gérées par le CHU de La Réunion. Numéro de téléphone : 0262 90 66 00

La Culture comme levier de sensibilisation

Le CHOR et à l'EPSMR sont engagés dans l'innovation. Récemment labellisés « Culture et Santé » à son plus haut niveau, nos établissements ont choisi de collaborer avec l'association LANKRAZ pour parler et sensibiliser sur le sujet des violences intrafamiliales et des addictions à travers une communication culturelle forte. Nos établissements appellent à la diffusion du vidéoclip et des messages de sensibilisation sur les réseaux sociaux, afin d'atteindre un large public. Les partenaires du projet invitent le public, les médias, et les institutions à se joindre à cette campagne.

Paroles de la chanson « Roulman malèr »

Boug la i défoul, tap dési mon po
Koman fanm mwin la fé, mon kor na pi baro
Mvé sort dann mon blouz
Wi mwin lanvit kri douz

Konbyin d'fwa mwin la say sapé
Lèrk mi vol somin, mwin la fine artourné
Mwin lé dann in roulman malèr
Lo vis la pèz amwin atèr

Mon boush té fé d'lo, lanvi sa mové sor
Mon lang na lo zo, doulér la si mon kor
Akoz lasasin mi kri pa
Mon kèr fine tann an zavoka

Pil amwin an laï dann pilon
Kinm ma rolèv lo gou toulbon
Dawar zesklav mon désandans
Saminm dosou lo kou mi dans

—

Rofrin
O ti tay, ti ash, ti gat mon kèr, dann Patriarka
Po fane soulézon la
Amaré dann 1 roulman malèr déroulé mi giny pa,
fé fonn santiman la

—

Dann fon vèr la, mon zistwar i défil
Koman boug mwin la fé po fini dann la bil
Lo ronm la rivé 1 swar
An bato, an sharèt dawar

Kalou i done galo, Mi ravaz son basin
La rouli dann mon po mi rapel pi ryin
Mi bwar, mi tir, mi fane mon kou
Madam la fini an boubou

La maladi lo ronm, foutor soulézon la
La fièrté 1 bonom, aryin romèd po sa
Mi fane mon rézon, mon lwa
Amwin na rézon, mi krwa

Sa Lalkol dann san mon péi
Mvé tourn an sivé, an kari wi
Dawar kolon mon désandans
Saminm ryink par lo kou mi pans

—

Rofrin

—

Wo di « Sa roulman malèr na déroulé ! »